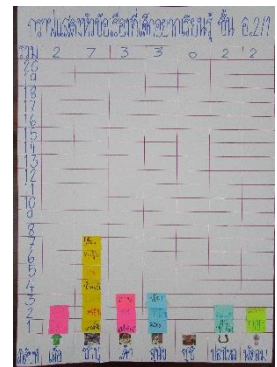


ตามหาต้นกำเนิดชาบู ไปกับนักสืบจิ๋วอนุบาลก๊กไก่

ขอต้อนรับคุณผู้อ่านทุกท่านเข้าสู่ “นิทรรศการ การเรียนรู้แบบ Project Approach” ของเด็ก ๆ นักเรียน โรงเรียนอนุบาลก๊กไก่ ต้องขออนุญาตเกริ่นให้ฟังแบบคร่าวๆก่อนนะคะ ว่าการเรียนรู้แบบ Project Approach คือการให้เด็กนักเรียนเลือกหัวข้อในแต่ละเรื่องที่ตนเองสนใจ แล้วนำมาหารือกับเพื่อนๆในห้อง หัวข้อไหนที่ได้รับคะแนนโหวตมากที่สุด จะถือเป็นมติที่เด็กๆทุกคนต้องร่วมกันศึกษา ค้นคว้า หาข้อมูล เป็นระยะเวลา 7 สัปดาห์ และนำข้อมูลที่ได้มาร่วมกันแสดงความคิดเห็นเพื่อสะท้อนถึงประสบการณ์เดิม และ ประสบการณ์ใหม่ของเด็กๆในแต่ละสัปดาห์

สวัสดีค่ะ ร้านชาบูก๊กไก่ยินดีต้อนรับค่ะ เสียงของคุณครูจันทร์ทิพย์ จันทร์กะพ้อ หรือครูแอ๋ว คุณครูประจำชั้นอ.2/1 กล่าวทักทายแขกผู้มีเกียรติที่เดินทางมาเยี่ยมชม นิทรรศการการเรียนรู้แบบ Project Approach ของนักเรียนชั้น อ.2/1 อ่านมาถึงตรงนี้แล้ว คุณผู้อ่านคงทราบกันแล้วใช่ไหมคะ ว่าเด็กๆห้องนี้เรียนรู้เรื่องอะไรกัน?



ใช่แล้วค่ะ “ชาบู” คือหัวข้อที่เด็กๆเลือกลงคะแนนโหวตให้มากที่สุด คุณครูแอ๋ว เล่าให้เราฟังว่า การเรียนรู้แบบ Project Approach จะถูกแบ่งออกเป็น 3 ระยะ ได้แก่ 1.ระยะลงมติ 2.ระยะสืบค้น และ 3.ระยะสรุปผล รวมระยะเวลาทั้งหมดนาน 7 สัปดาห์ ซึ่งในแต่ละสัปดาห์เด็กๆจะได้ทำการสืบค้นหาข้อมูล ควบคู่ไปกับการศึกษาศาสตร์วิชาแขนงต่างๆ ทั้งวิชาวิทยาศาสตร์ คณิตศาสตร์ สังคมศึกษา ภาษาต่างประเทศ ศิลปะประดิษฐ์และการประกอบอาหาร ให้เด็กๆได้เรียนรู้ด้วยตัวเองอย่างเนบเนียน และเต็มไปด้วยความสนุกสนาน

ซึ่งในสัปดาห์แรก เด็กๆจะต้องช่วยกันทำกราฟเพื่อโหวตเลือกหัวข้อที่ตัวเองต้องการจะศึกษา โดยน้องแมพ หรือเด็กชายสุวพิชญ์ แสดงฉายแววเพ็ญ เล่าย้อนบรรยากาศวันนั้นให้ฟังว่า “วันนั้นเพื่อนๆในห้องทุกคน ต่างร่วมกันแสดงความคิดเห็นถึงหัวข้อที่อยากเรียน บางคนก็อยากเรียนเรื่องปลาไหล บางคนก็อยากเรียนเรื่องเค้ก ชูชิ พุดลม สุนัข และอื่นๆแตกต่างกันไป แต่ผมอยากเรียนเรื่องชาบู เพราะปกติคุณพ่อคุณแม่ชอบพาผมไปทาน และผมก็ชอบทาน เลยอยากรู้ อยากศึกษาที่มา รวมถึงวัตถุดิบและขั้นตอนการทำอย่างละเอียด” และ ชาบู ก็เป็นหัวข้อที่ได้รับคะแนนโหวตมากที่สุด ดังนั้น เด็กๆทุกคนจะต้องยอมรับในหลักการของระบอบประชาธิปไตย คือ การยึดข้อตกลงตามเสียงข้างมากนั่นเอง

ถัดมาสัปดาห์ที่ 2 หลังจากได้หัวข้อสรุปแล้ว คุณครูจะให้เด็กๆเล่าถึงความรู้ หรือ ประสบการณ์เดิมที่มีเกี่ยวกับชาบู ผ่านการแสดงความคิดเห็น และสร้างสรรค์ออกมาเป็นผลงานผ่านการวาดภาพ ระบายสี ปั้นดินน้ำมัน รวมไปถึงนำสิ่งของเหลือใช้มาประดิษฐ์เป็นผลงานจากนั้นจึงช่วยกันคิดคำถามที่สงสัย



และข้อมูลที่ยากรู้เพิ่มเติมเกี่ยวกับชาบู เพื่อเตรียมหาคำตอบในสัปดาห์ถัดไป ซึ่งในสัปดาห์นี้จะเห็นได้ชัดว่า เด็กๆ ได้ใช้กระบวนการทางความคิดสร้างสรรค์ และจินตนาการ สร้างผลงานศิลปะชิ้นเอกของตนเองอย่างไม่ซ้ำใคร

สัปดาห์ที่ 3 สัปดาห์แห่งการศึกษา ค้นคว้า เด็กๆ จะต้องช่วยกันค้นหาข้อมูลเกี่ยวกับเรื่องชาบู ตามที่ตนเองสงสัย และตั้งคำถามไว้ ไม่ว่าจะเป็นประวัติที่มา หรือ วัตถุดิบ รวมถึงขั้นตอนวิธีการทำต่างๆ ผ่านหนังสือ นิตยสาร อินเทอร์เน็ต หรือผู้เชี่ยวชาญ เพื่อนำข้อมูลที่ได้ออกมาแลกเปลี่ยนประสบการณ์ใหม่กับเพื่อนๆ ทำให้เด็กๆ ได้ฝึกฝนในเรื่องของการใช้ภาษา และเทคโนโลยีจากการค้นคว้าในอินเทอร์เน็ต ซึ่งน้องนอร์ท หรือเด็กชายนนทพัฒน์ โชติสัจจันนท์ ได้สรุปให้ฟังว่า “ชาบู มีต้นกำเนิดมาจากประเทศญี่ปุ่น คนญี่ปุ่นจะเรียกชาบูว่า ชาบูชาบู ชาบูมีลักษณะเป็นอาหารประเภทร้อน วัตถุดิบหลักประกอบไปด้วย น้ำซุปล น้ำจิ้ม เนื้อสัตว์ และผักสดหลากหลายชนิด”



จากการค้นคว้าหาข้อมูลในสัปดาห์ที่ 3 ทำให้เด็กๆ ได้รับข้อมูลความรู้ ในเชิงทฤษฎีเกี่ยวกับเรื่องชาบูเป็นจำนวนมาก คุณครูจึงเริ่มให้เด็กๆ เข้าสู่วิธีการของการของทฤษฎีเชิงปฏิบัติโดยการนำวัตถุดิบที่เป็นส่วนประกอบของชาบู มาทดลองทำกับเพื่อนๆ ในห้อง ซึ่งในสัปดาห์ที่ 4 นี้ เด็กๆ จะได้เรียนรู้วิชาวิทยาศาสตร์จากการสำรวจวัตถุดิบ เด็กๆ ต่างสนุกสนานไปกับการทดลองทำชาบู รวมไปถึงการสำรวจ สัมผัส คมกลิ่น และชิมรสชาติ ของวัตถุดิบต่างๆ อาทิ เนื้อสัตว์ เส้นอุด้ง ผักนึ่ง แคร้รอต ฯลฯ นอกจากนี้แล้ว เด็กๆ ยังได้เรียนรู้วิชาคณิตศาสตร์ จากการทดลองทำน้ำจิ้มที่ต้องอาศัยมาตราวัดอัตราการตวงส่วนผสมต่างๆ อีกด้วย



ต่อมาในสัปดาห์ที่ 5 เด็กๆ ได้รับเกียรติจากคุณกฤษฎา แจ่มแจ้ง และคุณวิรัชพัทร พิริยะ โอภาส ผู้เชี่ยวชาญในเรื่องชาบู จากร้านคาโงะ โนยะ มาเป็นวิทยากรให้ความรู้เพิ่มเติมกับเด็กๆ โดยน้องพอเพียง หรือเด็กหญิงพอเพียง ทรงณัฐพจน์ ได้สรุปให้ฟังว่า “วันนั้นพี่ๆ ทั้ง 2 ท่านมาสอนเรื่องวิธีการทานชาบูที่ถูกต้อง และบอกถึงประเภทของน้ำซุปลและน้ำจิ้มชาบู หม้อชาบูจะมี 2 ช่องสำหรับใส่น้ำซุปล 2 แบบ และน้ำจิ้มก็จะมีน้ำจิ้ม โคมะที่ทำจากงา และน้ำจิ้มพอนซีที่ทำจากซอสถั่วเหลืองค่ะ”



มาถึงสัปดาห์ที่ 6 ซึ่งถือเป็นสัปดาห์พิเศษที่เด็กๆ จะได้ออกไปทัศนศึกษาเปิดประสบการณ์ใหม่กับเพื่อนๆ โดยการเดินทางไปรับประทานอาหารชาบูที่ร้านคาโงะ โนยะ ซึ่งมีสาขที่ตั้งเดิมอยู่ที่เมืองโอซาก้า เมืองต้นตำรับของ ชาบูชาบู จากประเทศญี่ปุ่น “วันนั้นผมและเพื่อนๆ สนุกกันมากเลยครับ แล้วก็ตื่นเต้นด้วย ปกติเคยแต่ไปทานชาบูกับคุณพ่อคุณแม่ แต่

คราวนี้ได้มากับเพื่อนๆ ซาซุที่น้อร่อยมากครับ ผมชอบทานหมูสไลด์กับน้ำจิ้มพอนซี ” น่องมัดแดง หรือเด็กชายกวินภพ เปลื้องประสิทธิ์ เล่าย้อนเหตุการณ์ในวันนั้นให้ฟังอย่างตื่นเต้น



สำหรับสัปดาห์สุดท้าย สัปดาห์ที่ 7 เด็กๆจะช่วยกันสรุปและทบทวนข้อมูลทั้งหมดอีกครั้ง เพื่อนำมาจัดแสดง โชว์ใน “นิทรรศการ การเรียนรู้แบบ Project Approach” รวมถึงช่วยกันตกแต่งเนรมิตห้องเรียนให้กลายเป็นร้านซาซุ ที่ รยล้อมไปด้วยผลงานชิ้นโบว์แดงของแต่ละคน เรียกว่าเตรียมพร้อมต้อนรับผู้เข้ามาเยี่ยมชมนิทรรศการกันอย่างเต็มที่เท่าที่ฝีมือเด็กระดับชั้นอนุบาลจะทำได้

ทั้งหมดนี้คือการเรียนรู้อย่างสนุกสนาน แต่ก็แฝงไปด้วยสารประโยชน์มากมาย และยังได้อิ่มท้องอีกด้วยค่ะ โอ๊ะ! ได้กลิ่นอะไรหอมจัง กลิ่นน้ำซุซาซุของเด็กๆ นั่นเอง ท้องร้องเลยเชียวคะคุณขา ขอตัวลาคุณผู้อ่านไปชิมซาซุฝีมือของน้องๆ ตรงนี้เลยนะคะ สวัสดีค่า